

Obraz skierniewickiego artysty w Parlamencie Europejskim

data aktualizacji: 2023.10.05 autor: Anna Wójcik-Brzezińska



(fot. Muzeum Historyczne Skierniewic)

W Parlamencie Europejskim w Brukseli została otwarta wystawa poświęcona Mikołajowi Kopernikowi w związku z 550. rocznicą jego urodzin. Zaprezentowana na niej została współczesna kopia obrazu Jana Matejki z 1873 roku pt. „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem” autorstwa Ireneusza Rolewskiego.

„Obraz powstawał przez kilka miesięcy, ciężko mi dokładnie powiedzieć, ile, ale zgodnie z technologią matejkowską, czyli na dobrym podłożu, lnianym, z użyciem farb olejnych. Jeśli chodzi o formę, to nie odtwarzałem wszystkich warstw po kolei, tylko starałem się, żeby uzyskać ten efekt” – o procesie tworzenia mówił Ireneusz Rolewski.

Oryginalne dzieło Jana Matejki znajduje się w zbiorach Uniwersytetu Jagiellońskiego. Artyście towarzyszyli pracownicy Muzeum Historycznego Skierniewic.

Trwają jednak zabiegi, by obraz skierniewiczana Ireneusza Rolewskiego pozostał już na stałe w Europarlamencie i popularyzował polskie dziedzictwo kulturowe oraz osiągnięcia polskiej nauki.

Kopia obrazu Jana Matejki powstała dzięki współpracy finansowej Miasta Skierniewice oraz Fundacji Orlen. Wcześniej pokazywana była w Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach w dniach 566. Urodzin miasta - rocznicy nadania praw miejskich Skierniewicom. Kopia obrazu została wykonana w skali 1:1.

Przypomnijmy, że w 2020 roku Ireneusz Rolewski namalował kopię „Bitwy pod Grunwaldem”. Obraz prezentowany był mieszkańcom w 610. Rocznicę Bitwy pod Grunwaldem.

Wydaje się zatem, że już dziś sens traci zbieranie się kapituły wyróżnienia „Honorowy Ambasador Miasta Skierniewice” przed przyszłorocznymi urodzinami miasta. Dziś Rolewski jest pełnoetatowym ambasadorem Skierniewic.

Źródło: <https://skierniewice.eglos.pl/aktualnosci/item/42703-obraz-skierniewickiego-artysty-w-parlamencie-europejskim>